

Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Сорокинской средней общеобразовательной школы №3 – Сорокинская средняя общеобразовательная школа №2

Рассмотрено
на заседании методического совета
протокол № 1 от 28.08.2020 г.



Утверждено
директор МАОУ Сорокинской СОШ №3
В.В.Сальникова
приказ № 103/4 - Од от 31.08.2020 г.

Рабочая программа
предмета «Английский язык»
для 9 класса на 2020/2021 учебный год

Составитель:

Климшина Е.С.,
учитель английского языка

с. Большое Сорокино
2020 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

1. Личностные результаты

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в изучении иностранных языков;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира.

2. Метапредметные результаты

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности;
- развитие воли, целеустремленности, креативности, инициативности, эмпатии, трудолюбия, дисциплинированности.

3. Предметные результаты

В результате изучения английского языка в 9 классе ученик должен:

Знать/ понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- все видовременные формы глаголов групп Past, Present, Future

- предложения с конструкциями as... as, not so ...as;
- условные предложения;
- сложноподчиненных предложений с союзами whoever, whatever, however, whenever;
- сложно-подчиненных предложений с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;
- конструкции с инфинитивом I типа;
- причастия I и II типов;
- основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- конструкции с to be/get used to;
- неличные формы глагола;
- возвратных местоимения, неопределенные местоимения и их производные;
- основные фразовые глаголы.

Уметь:

A) Говорение

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них, выразить благодарность;
- запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Ко-гда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов;
- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным текстом.
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.

Объем диалогов - не менее 7-8 реплик со стороны каждого учащегося.

Объем монологического высказывания – до 12 фраз.

Б) Аудирование

- понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов (со временем звучания текста 1,5–2 минуты) и выделять для себя значимую информацию;
- прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные.

В) Чтение

- уверенно ориентироваться в англоязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать аутентичные тексты разных стилей объемом до 600 слов с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

Г) Письменная речь

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- писать эссе по изучаемым проблемам объемом до 110 слов.

Д) Социокультурные знания и умения

- представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- приобщаться к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль 1. «Праздники» – 13 часов

Праздники и празднования, приметы и предрассудки, особые случаи, торжества, историческая память, поминовение. Причастия I и II типов. Фразовый глагол “turn” с послелогоми. Предлоги. Грамматические времена. Наречия. Восклицания. Определительные придаточные предложения. Использование прилагательных и наречий в описании. Статья «День Памяти». Выражение озабоченности и обеспокоенности, сострадания, восхищения. Выражения расположения и антипатии. Письмо описательного характера.

Модуль 2. «Жизнь/Образ жизни и среда обитания» – 12 часов

Жизнь/Образ жизни и среда обитания, жилище, город/деревня, работа по дому, родственные связи, отношения в семье, бытовые насекомые, соседи, правительство, фауна, исчезающие виды животных. Идиоматические выражения, связанные со словом «дом». Словообразование существительных от прилагательных. Фразовый глагол «take» Прямые и косвенные вопросы. Выражение неодобрения, порицания, извинения. Письмо личного характера, письмо с элементами рассуждения.

Модуль 3. «Очевидное, невероятное» – 10 часов

Очевидное, невероятное, загадочные существа, чудовища, сны, кошмары, совпадения, оптические иллюзии, сознание, рассказы, замки с привидениями, геометрические фигуры, стили в живописи, описание картины. Практика в использовании времён прошедшего времени. Зависимые предлоги. Временные формы глагола. Сложные прилагательные. Фразовый глагол «take». Статьи «Замок с привидениями», «Стили в живописи». Идиоматические выражения, связанные со словом «paint». Электронное письмо зарубежному другу об удивительном происшествии.

Модуль 4. «Современные технологии» – 9 часов

Современные технологии, компьютерные технологии, проблемы с персональным компьютером, Интернет, подростки и высокие технологии. Способы выражения будущего времени, придаточные времени, придаточные цели. Словообразование. Фразовый глагол «break». Идиоматические выражения, связанные с технологиями. Предлоги. Связки. Статьи «Выставка приспособлений». Поиск решения проблемы.

Модуль 5. «Литература и искусство» – 12 часов

Виды искусства, профессии в искусстве, стили в музыке, вкусы и предпочтения. Практика в использовании временных форм глагола. Степени сравнения прилагательных и наречий. Наречия меры и степени. Идиоматические выражения, связанные с темой «Развлечения». Прилагательные – антонимы глаголов. Статьи «Уильям Шекспир», «Венецианский купец». Электронное письмо – отзыв на книгу, краткий письменный пересказ текста.

Модуль 6. «Город и горожане» – 13 часов

Люди в городе, животные, помощь животным, карта города, дорожное движение, дорожные знаки, памятники архитектуры в опасности, услуги населению, транспорт и экология. Практика в использовании временных форм глаголов. Страдательный залог, каузативная форма, местоимения с -ever, зависимые предлоги, возвратные местоимения. Идиоматические выражения, связанные с -self. Прилагательные с эмоционально-оценочным значением. Фразовый глагол «check». Словообразование: существительные с абстрактным значением (-hood, -ity, -age). Статьи «Добро пожаловать в Сидней – Австралия», «Экологически чистый транспорт». Буклет об одном из российских городов.

Модуль 7. «Проблемы личной безопасности» -13 часов

Эмоциональное состояние, страхи, служба экстренной помощи, привычки, питание, здоровье, польза и вред компьютерных игр, опасные животные. Телефон доверия, личная безопасность и самооборона. Практика в использовании придаточных предложений условия, модальных глаголов. Идиоматические выражения, связанные с описанием эмоционального состояния. Связки. Выражение просьбы, мнения по телефону, сожаления, пожелания. Фразовый глагол «keep». Словообразование глагола от существительных и прилагательных (en-, -e). Статьи «Осторожно! Опасные животные в США!», «Защити себя». Письменное краткое изложение содержания текста.

Модуль 8. «Трудности» – 11 часов

Сила духа. Самоопределение. Риски. Правила выживания, туризм. Биография. Органы чувств. Экология. Практика употребления в речи косвенной речи, антонимов, разделительных вопросов. Идиоматические выражения, связанные лексикой по теме «Животные». Выражения взаимодействия, одобрения, неодобрения. Фразовый глагол «say». Электронное письмо другу о происшествии с использованием косвенной речи. Заполнение анкеты для приема на работу.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Модуль	Темы уроков, входящих в модуль	Количество часов
1. Праздники	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводный урок 2. Любимый праздник 3. Выражение беспокойства, озабоченности. Страхи и предрассудки 4. Времена группы «Present» 5. Применение видовременных форм глагола 6. Особенные случаи (торжества) 7. Шестнадцатилетие 8. Празднование Нового года в Шотландии. Описание праздника 9. Образование действительных и страдательных причастий 10. Индейский национальный праздник 11. День Памяти 12. Самоконтроль по теме "Праздники". 13. Контрольная работа №1 по теме " Праздники" 14. Книга для чтения «Пигмалион» (эпизод 1) 	14
2. Образ жизни и среда обитания	<ol style="list-style-type: none"> 15. Жизнь в космосе. 16. А ты хотел бы полететь в космос? 17. Выражение критики и извинения. 18. Домашние обязанности. 19. Практика в применении инфинитива и глагольных форм с суффиксом -ing 20. В городах и деревнях. Хорошие соседи. 21. Личные письма. 22. Помощники по дому. 23. Даунинг стрит, 10. 24. Сохранение среды обитания. 25. Самоконтроль по теме "Образ жизни и среда обитания". 	13

	<p>26. Контрольная работа №2 по теме "Образ жизни и среда обитания"</p> <p>27. Книга для чтения «Пигмалион» (эпизод 2)</p>	
3. Очевидное невероятное	<p>28. В поисках Несси</p> <p>29. Запись в дневник</p> <p>30. Ночной кошмар</p> <p>31. Времена группы «Past». Прошедшее простое и продолженное время</p> <p>32. Времена группы «Past». Прошедшее завершённое и завершено-продолженное время</p> <p>33. Иллюзия</p> <p>34. Гостиница с привидениями. Страшная история</p> <p>35. Практический английский. Словообразование</p> <p>36. «Самый таинственный замок в Британии»</p> <p>37. Искусство и дизайн</p> <p>38. Самоконтроль по теме "Очевидное - невероятное"</p> <p>39. Контрольная работа №3 по теме "Очевидное - невероятное"</p> <p>40. Книга для чтения «Пигмалион» (эпизод 3)</p>	14
4. Современные технологии	<p>41. Робототехника. Технологии</p> <p>42. Компьютерные проблемы. Решение проблемы</p> <p>43. Способы выражения будущего времени в английском языке</p> <p>44. Жизнь в Интернете</p> <p>45. Преимущества и недостатки современных гаджетов. Сочинение с аргументами</p> <p>46. Словообразование</p> <p>47. Телешоу</p> <p>48. Отходы электроники</p> <p>49. Самоконтроль по теме "Технологии"</p> <p>50. Контрольная работа №4 по теме "Технологии"</p> <p>51. Книга для чтения «Пигмалион» (эпизод 4)</p>	11
5.	52. А искусство ли это?	12

Литература и искусство	<p>53. Известные музеи Англии</p> <p>54. Музыкальные пристрастия. Приглашение на концерт любимого исполнителя</p> <p>55. Степени сравнения прилагательных и наречий. Словообразование.</p> <p>56. Фильмы. Кинообозрение</p> <p>57. Словообразование (образование глаголов при помощи приставок)</p> <p>58. Уильям Шекспир</p> <p>59. «Венецианский купец»</p> <p>60. Самоконтроль по теме "Литература и искусство"</p> <p>61. Контрольная работа №5 по теме "Литература и искусство"</p> <p>62. Книга для чтения «Пигмалион» (эпизод 5)</p>	
6. Город и горожане	<p>63. Протяни руку помощи бездомным животным.</p> <p>64. Дорожные знаки и указатели</p> <p>65. Пассивный залог. Каузативная форма</p> <p>66. Службы спасения</p> <p>67. Возвратные местоимения</p> <p>68. Городские помощники</p> <p>69. Письмо из поездки. Экскурсия</p> <p>70. Словообразование</p> <p>71. Добро пожаловать в Австралию</p> <p>72. Общественный транспорт нового тысячелетия</p> <p>73. Самоконтроль по теме "Город и горожане"</p> <p>74. Контрольная работа №6 по теме "Город и горожане"</p> <p>75. Книга для чтения «Пигмалион» (эпизод 6)</p>	13
7. Проблемы личной безопасности	<p>76. Страхи и фобии</p> <p>77. Звонок в службу спасения</p> <p>78. Придаточные условия. Выражение желания, сожаления</p> <p>79. Пассивный залог</p> <p>80. Здоровый образ жизни.</p> <p>81. Компьютерные игры. Сочинение «за и против»</p>	12

	82. Совершенствование лексико-грамматических навыков 83. Дикie животные США 84. Риск и личная безопасность 85. Самоконтроль по теме "Безопасность" 86. Контрольная работа №7 по теме "Безопасность" 87. Книга для чтения «Пигмалион» (эпизод 7)	
8.Трудности	88. Бросить вызов трудностям. Опасности 89. Страхи и фобии 90. Экстремальный спорт. Незабываемое событие 91. Условные предложения 92. Косвенная речь. Вопросы в косвенной форме 93. Письмо зарубежному другу 94. Выживание в джунглях 95. Заявление в волонтерскую организацию 96. Совершенствование лексико-грамматических навыков 97. Хелен Келлер 98. Антарктида сегодня и завтра 99. Самоконтроль по теме "Трудности" 100. Контрольная работа №8 по теме "Трудности" 101. Книга для чтения «Пигмалион» (эпизод 8) 102. Контрольная работа за год	15

